

Martedì 8 novembre ore 17,30
La regola e l'arte Jadranka Bentini e Paolo Prodi
presentano insieme alla curatrice **Stefania Macioce**, il volume
I cavalieri di Malta e Caravaggio
Presiede **Laura Governatori**



Storia millenaria dei Cavalieri dell'Ordine di Malta attraverso il lungo cammino da Gerusalemme a Malta, fino a Roma. Secoli di costante impegno fanno da sfondo al prestigioso ruolo assunto dall'Ordine nelle committenze artistiche, talmente rilevante e suggestivo da modificare e orientare le aspirazioni dei più grandi artisti.

Architetture maestose, percorsi pittorici dal sapore epico, ritratti ufficiali e monumenti funebri di spettacolare solennità vedono impegnati maestri quali Tiziano, Rubens, Parmigianino, Mattia Preti, Pintoricchio, Piranesi e soprattutto, figura sicuramente di spicco, Caravaggio.

Fulcro di questo volume, nato nell'ambito delle iniziative promosse dal Comitato Nazionale per il IV Centenario della morte di Caravaggio, è infatti la ricostruzione, attenta e perfettamente documentata, della drammatica vicenda del Caravaggio a Malta, dove l'eccelso pittore lombardo, nella stagione della sua maturità, realizza dipinti grandiosi di stupefacente potenza artistica, aprendo uno dei capitoli più avvincenti di tutta la storia dell'arte europea.

Intorno a questo nucleo poderoso si dipana l'intero volume, che restituisce al lettore moderno tutta l'autorevolezza e la rilevanza politica e culturale di un Ordine che ha iscritto il suo nome nella storia con una pregnanza decisiva per le vicende della cristianità, senza aver mai trascurato, al proprio interno, l'antica e severa disciplina.
http://www.logartpress.com/catalogo/cavalieri_malta.html

Stefania Macioce, dottore di ricerca, ricercatore e idoneo a professore associato, ha insegnato presso il Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Udine. Ha svolto ricerche archivistiche presso l'Ordine di Malta e ha pubblicato diversi studi, a carattere documentario, sul Caravaggio e i suoi rapporti con l'Ordine. Si è occupata di di iconologie rinascimentali con particolare riguardo alla corte estense di Ferrara e ha pubblicato un volume sulla committenza romana degli Aldobrandini tra la fine del XVI e i primi del XVII secolo.

In collaborazione con La Società di Lettura e l'Ordine di Malta Italia

PRESENTAZIONE VOLUME
I CAVALIERI DI MALTA E CARAVAGGIO
La Storia, gli Artisti i Committenti
BOLOGNA - L'Archiginnasio
8 Novembre 2011



Presentazione del volume di
Stefania Macioce,
edito dalla Logart Press- Roma.
Relatori: Jadranka Bentini, Paolo Prodi,
Laura Governatori

Incontri della "Società di Lettura" Bologna



L'Archivio di Stato di Ferrara

è lieto di invitare la S.V. alla presentazione del volume

I CAVALIERI DI MALTA e CARAVAGGIO
la Storia, gli Artisti, i Committenti

di
Stefania Macioce

Logart Press Editore - Roma



che avrà luogo

martedì 22 marzo alle ore 17.30
presso l'Archivio Storico di Ferrara
Corso della Giovecca, 146 - Sala Conferenze

Interverranno

Dott.ssa Antonietta Folchi, *Archivio di Stato di Ferrara*

Conte Clemente Riva di Sanseverino,
*Delegato dell'Ordine di Malta dell'Emilia Orientale
e Romagna, Cav. di Onore e Devozione in Obbedienza*

Prof.ssa Stefania Macioce, *Sapienza Università di Roma*

R.S.V.P tel. 0532.208700

Martedì 8 novembre ore 17,30
La regola e l'arte Jadranka Bentini e Paolo Prodi
presentano insieme alla curatrice **Stefania Macioce**, il volume
I cavalieri di Malta e Caravaggio
Presiede **Laura Governatori**



Storia millenaria dei Cavalieri dell'Ordine di Malta attraverso il lungo cammino da Gerusalemme a Malta, fino a Roma. Secoli di costante impegno fanno da sfondo al prestigioso ruolo assunto dall'Ordine nelle committenze artistiche, talmente rilevante e suggestivo da modificare e orientare le aspirazioni dei più grandi artisti.

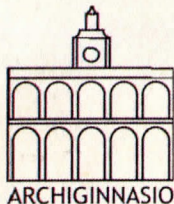
Architetture maestose, percorsi pittorici dal sapore epico, ritratti ufficiali e monumenti funebri di spettacolare solennità vedono impegnati maestri quali Tiziano, Rubens, Parmigianino, Mattia Preti, Pintoricchio, Piranesi e soprattutto, figura sicuramente di spicco, Caravaggio.

Fulcro di questo volume, nato nell'ambito delle iniziative promosse dal Comitato Nazionale per il IV Centenario della morte di Caravaggio, è infatti la ricostruzione, attenta e perfettamente documentata, della drammatica vicenda del Caravaggio a Malta, dove l'eccelso pittore lombardo, nella stagione della sua maturità, realizza dipinti grandiosi di stupefacente potenza artistica, aprendo uno dei capitoli più avvincenti di tutta la storia dell'arte europea.

Intorno a questo nucleo poderoso si dipana l'intero volume, che restituisce al lettore moderno tutta l'autorevolezza e la rilevanza politica e culturale di un Ordine che ha iscritto il suo nome nella storia con una pregnanza decisiva per le vicende della cristianità, senza aver mai trascurato, al proprio interno, l'antica e severa disciplina.
http://www.logartpress.com/catalogo/cavalieri_malta.html

Stefania Macioce, dottore di ricerca, ricercatore e idoneo a professore associato, ha insegnato presso il Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Udine. Ha svolto ricerche archivistiche presso l'Ordine di Malta e ha pubblicato diversi studi, a carattere documentario, sul Caravaggio e i suoi rapporti con l'Ordine. Si è occupata di di iconologie rinascimentali con particolare riguardo alla corte estense di Ferrara e ha pubblicato un volume sulla committenza romana degli Aldobrandini tra la fine del XVI e i primi del XVII secolo.

In collaborazione con La Società di Lettura e l'Ordine di Malta Italia



ARCHIGINNASIO

Martedì 8 novembre 2011, alle ore 17,30
Biblioteca comunale dell'Archiginnasio
Sala dello Stabat Mater
Piazza Galvani 1 - Bologna

La regola e l'arte

Jadranka Bentini e Paolo Prodi

presentano, insieme alla curatrice **Stefania Macioce**, il volume

I Cavalieri di Malta e Caravaggio - Ed. Roma, Logart Press

Presiede **Laura Governatori**

La Società di Lettera



ORDINE DI MALTA
ITALIA

DELEGAZIONE DELL'EMILIA
ORIENTALE E ROMAGNA



INFORMAZIONI

Tel. 051 331976

Fax 051 3370279

Cell. 339 5627552



ORDINE DI MALTA
ITALIA

Perugia, 09 Settembre 2011

"I Cavalieri di Malta e Caravaggio" **Conferenza della Prof. sa Macioce al Castello di Magione**

Al Castello dei Cavalieri di Malta a Magione (PG) ieri, 8 Settembre, il Centro Studi Melitensi ha organizzato la conferenza sul tema "I Cavalieri di Malta e Caravaggio: la Storia, gli Artisti, i Committenti".

Alla presenza di **S.A.E. il Principe e Gran Maestro, Fra' Matthew Festing**, e delle alte cariche dell'Ordine, il **Prof. Paolo Caucci von Sauken**, Presidente del Centro Studi Melitensi di Magione, ha introdotto la 17ª conferenza organizzata da Centro Studi e presentato la relatrice **professoressa Stefania Macioce**, dell'Università La Sapienza di Roma, curatrice del libro ""I Cavalieri di Malta e Caravaggio. La Storia, gli Artisti, i Committenti", **Logart Press Editore Roma**.

La Macioce ha tratteggiato la committenza artistica dell'Ordine di Malta, confrontando l'evolversi degli stili artistici fino ad arrivare al periodo "maltese" di Michelangelo Merisi, detto "il Caravaggio", periodo che pur nella sua brevità temporale è stato molto fecondo di opere e ha segnato anche un grande cambiamento nello stile pittorico dell'artista.

Prima della conferenza S.A.E. il Gran Maestro ha consegnato alla professoressa **Macioce** e alla **signora Lolita Guakil Barbuscita**, della Logart Press Editore, la **Croce al Merito Melitense** per l'impegno profuso nella ricerca e stampa del libro.

La conferenza è stata la consueta conclusione dell'annuale pellegrinaggio nazionale dell'Ordine di Malta alla Basilica di Santa Maria degli Angeli, ove è custodita l'icona della Vergine del Monte Fileremo, protettrice dell'Ordine.

Nella mattinata, infatti, oltre 200 tra Cavalieri, Dame e Volontari avevano partecipato alla Santa Messa celebrata nella basilica dal Cardinale Patrono dell'Ordine, **Sua Eminenza mons. Paolo Sardi**, e dal Prelato dell'Ordine, **Sua Eccellenza Rev.ma mons. Angelo Acerbi**.

Presenti alla giornata, oltre ai Dignitari dell'Ordine e numerosi ospiti, **il Sindaco di Magione, Alunni Proietti**; il Delegato dell'Ordine per Perugia – Terni, **Valentini di Laviano**; l'Ambasciatore dell'Ordine presso la Santa Sede, **Leoncini Bartoli**, con consorte.

L'ORDINE DI MALTA

Il **Sovrano Militare Ordine Ospedaliero di San Giovanni di Gerusalemme di Rodi e di Malta** - fondato a Gerusalemme 980 anni fa - ha una duplice natura: è Ordine religioso laicale ed ente primario di diritto internazionale sovrano. Il carattere religioso dell'Ordine convive con la sua piena sovranità. Da 170 anni il governo dell'Ordine di Malta ha sede a Roma. La sua missione è di essere al servizio dei poveri, dei malati, dei rifugiati e di coloro che sono ai margini della società. I suoi circa 13.500 membri, gli 80.000 volontari permanenti, coadiuvati da oltre 11.000 tra medici, infermieri, ausiliari e paramedici, si prendono cura ogni giorno di anziani, disabili, bambini, rifugiati, senzatetto, malati terminali, lebbrosi, tossicodipendenti in 120 paesi del mondo. L'Ordine di Malta intrattiene rapporti diplomatici bilaterali con oltre 100 Stati, tra questi la Repubblica Italiana e la Santa Sede. Diciotto le rappresentanze ufficiali e gli osservatori permanenti presso le Nazioni Unite, l'Unione Europea e numerose organizzazioni internazionali.

Per info: www.orderofmalta.org www.ordinedimaltaitalia.org

Delegato di Perugia – Terni: Luciano Valentini di Laviano cell. 3477675393

Sovrano Militare Ordine di Malta - Delegazione di Perugia

via C. Colombo 36 – 06127 Perugia PG

Tel. e fax +39 075 5000084

E-Mail : delegazionepg@ordinedimaltaitalia.org

09 settembre 2011
“ I CAVALIERI DI MALTA E CARAVAGGIO”

Conferenza della Prof.ssa Stefania Macioce al Castello di Magione (Perugia)



Perugia, 09 settembre 2011 **Castello di Magione, presentazione del volume**
I Cavalieri di Malta e Caravaggio

Consegna della Croce al Merito Melitense
alla dottoressa Lolita Guakil ed alla professoressa Stefania Macioce



Invito alla Presentazione *I Cavalieri di Malta e Caravaggio*

a cura di Stefania Macioce

Fondazione Roma Museo
venerdì 3 dicembre 2010



FONDAZIONE ROMA
MUSEO

Palazzo Cipolla, Via del Corso 320
Sala delle Conferenze
2° piano

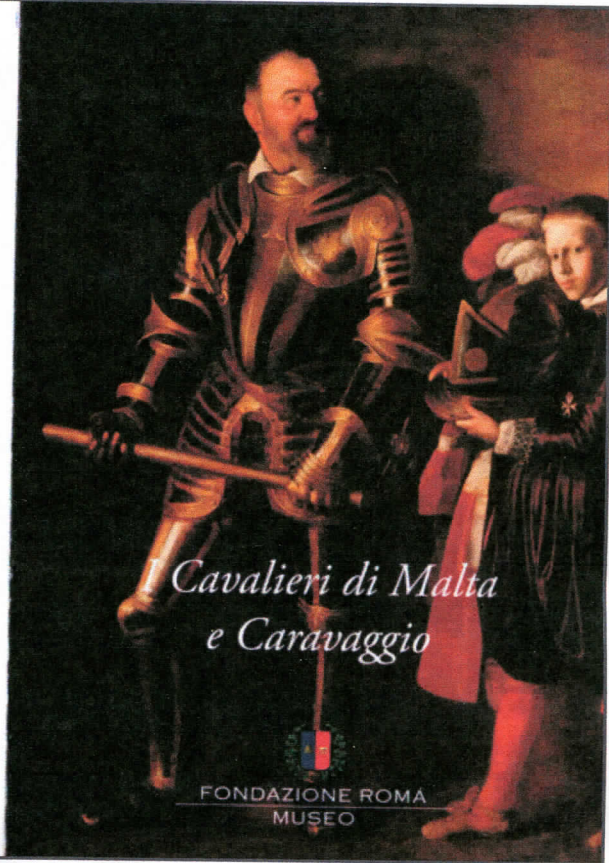


R.S.V.P.
Tel. 06 697 645 101/209

In copertina

Michelangelo Merisi da Caravaggio,
Ritratto in armatura del Gran Maestro Alaf de Wignacourt e del suo poggio, particolare, 1608,
olio su tela, Parigi, Musée du Louvre

Il libro *I Cavalieri di Malta e Caravaggio* è edito dalla casa editrice Logart Press Editore



*I Cavalieri di Malta
e Caravaggio*

FONDAZIONE ROMA
MUSEO

*Caravaggio, di cui nell'immaginario collettivo
spesso prevale la vicenda umana su quella artistica,
è l'autore che testimonia nel modo più concreto
la modernità dell'uomo e dell'artista nella sua epoca.
Un pittore che con la sua arte rischiana il secolo:
lo rischiana perché della "scienza della luce"
egli diventa il più grande interprete;
quella luce che permette ai corpi
di essere essi stessi protagonisti del quadro.*

Prof. Avv. Emmanuele Francesco Maria Emanuele



L'atto dedicato alle celebrazioni caravaggesche, a 400 anni dalla morte dell'artista, si conclude con la presentazione del volume *I Cavalieri di Malta e Caravaggio*, realizzato grazie al contributo della Fondazione Roma Museo.

Il libro illustra l'attività del maestro lombardo nell'isola di Malta, luogo in cui egli trascorre un periodo di relativa serenità, mettendo la propria arte a servizio dell'Ordine Cavalleresco e realizzando capolavori come la *Decollazione del Battista*, *San Girolamo scrivente* e il *Ritratto del Gran Maestro di Wignacourt*.

L'opera, a cura di Stefania Macioce, edita da Logart Press Editore, mette in luce, con rigore scientifico, il rapporto intercorrente tra il Caravaggio e l'Ordine dei Cavalieri di Malta, di cui egli stesso fu membro, e dedica ampio spazio al ruolo storico dell'Ordine Cavalleresco, nella sua secolare attività di promozione delle arti.

Il Presidente

Barone Prof. Avv. Emmanuele Francesco Maria Emanuele
ha il piacere di invitare la S.V. alla presentazione del volume

I Cavalieri di Malta e Caravaggio

a cura di Stefania Macioce
Edizione Logart Press

Roma
Fondazione Roma Museo
Palazzo Cipolla - Via del Corso 320

venerdì 3 dicembre 2010 - Ore 19.00



Introduce

Emmanuele F.M. Emanuele
Presidente Fondazione Roma

Intervengono

Fra' Robert Matthew Festing
Gran Maestro del Sovrano Militare Ordine di Malta (SMOM)

Maurizio Calvesi
Accademico dei Lincei

Stefania Macioce
Professore di Storia dell'Arte Moderna - Sapienza Università di Roma